|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет** | **Тема урока** | **Д/з** | **e-mail** |
| 14.05.2020 | Музыка | Обобщение по теме «Как создается музыкальное произведение» | Выполнить тест. Обобщающий тест по теме **«Как создается музыкальное произведение»**  1. Что не относится к основным средствам музыкальной выразительности (подчеркнуть правильный ответ): ритм, мелодия, гармония, полифония, фактура, тембры, динамика, аккомпанемент  2. Свойство ритма (запиши): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. Танец – шествие:  А) вальс, Б) полонез, В) мазурка  4. Композитор, сочинивший вальс «Сказки Венского леса»:  А) Ф.Шопен, б) И Штраус, в) М.Равель  5. Какое понятие не относится к музыкальному темпу (подчеркнуть правильный ответ) : форте, модерато, престо, адажио, анданте, аллегро  6. Какие интонации звучат в «Lacrimosa» из Реквиема В.Моцарта (подчеркнуть правильный ответ): вздоха и плача, искренности, жизни и смерти, тонкости и изящества, бодрости и оптимизма  7. Основу музыкальной гармонии составляют: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  8. Соотнеси композитора и музыкальное произведение:  Ж.Бизе «Симфония № 40»  Н. Римский-Корсаков «Прелюдия до мажор»  В.Моцарт «Шествие чуд морских»  И. Бах опера «Кармен»  9. Где преимущественно исполнялась полифоническая музыка:  а) в церкви, б) на балах, в) в концертных залах  10. Форма полифонического произведения, в котором начальная тема проводится поочередно в нескольких голосах: а) фуга, б) канон  11. Способ изложения музыки называется: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  12. Какой музыкальный инструмент мы слышим в теме Шехеразады и Полете шмеля Н. Римского – Корсакова (подчеркнуть правильный ответ) : виолончель, флейта, скрипка, фортепиано, арфа.  13. Соедини динамические оттенки:  Пиано очень тихо  Форте очень громко  Пианиссимо громко  Фортиссимо тихо  (*фото выполненного задания выслать на электронную почту или ватсап*) | [Bondareva-Irochka2017@yandex.ru](mailto:Bondareva-Irochka2017@yandex.ru)  +79996936270 |